

PETER UND DER WOLF

1. Peter

Andantino
div.

Sergej Prokofjew / Gerhard Buchner (Bearb.)

Violine II

5

10

13

17

p

mf

dim.

f

mf

dim.

p

Violine II

2. Der kleine Vogel

Allegro 16 Andantino, come prima

VI II

22

27

32

p *mf* *mp* *dim.* *p*

3. Die Ente

Andantino 8

VI II

20

26

45

pp *p* *pizz. con sord.* *arco* *p* *mf* *cresc.* *pizz.* *f*

poco accelerando senza sord.

Violine II

4. Die Katze

Moderato

7 *pizz.*

VI II *pp* *p*

12 *mf*

18 *arco* Allegro, ma non troppo *ff* *p*

23 *f* *dim.* *p* *f*

29 *p* *f* *ritard.* *p*

36 Moderato *pizz. div.* *mf* *pp*

42 *p* *div.* *mp*

5. Der Großvater

Andante

VI II *p* *f* *p*

4

9

14 *f*

Violine II

18 *Andantino*
mf
 25 *p*
 29 *Andante*
mf
p
 34
 38 *f*

6. Der Wolf

Andante molto
 VI II *p*
 8 *poco rit.* *a tempo* *mp* *cresc.* *f*
 15 *Allegro* *mf*
 21 *p sub.*
 27 *cresc.*
 32 *meno mosso* *sul pont.* *2* *3*
ff *p*

Violine II

45 *Andante*
con sord.
pp

53 *Moderato*
mf *f* *p*

61 *f* *p*

7. Die Jäger

Allegro moderato
pizz. div.
p *cresc.*

7 *mf*

13 *poco rit.* *2* *Allegro*
arco *p*

21

29

37

44 *mf*

8. Der Triumphzug

Moderato *div.*

VI II *p* *pp* *mf ben tenuto*

6 *V*

12 *f* *V* *V*

18 *div.* *V* *p*

24

29

34 *f*

41 *cresc.* *div.* *ff* *simile*

46

50 *pizz.* *ff*

Violine II

55 *Sostenuto*
arco *pizz. div.*

60 *Moderato (Tempo I)*
p *arco* *ff* *ben tenuto, energico*

66

72 *ff*

77 *poco piu mosso*
div. *pp*

83 *col legno* *p* *arco* *p*

88

92 *div.* *p* *dim.*

98 *Andante*
pp *pp*

103 *accelerando*
p

108 *Allegro*
cresc. *div.* *ff*